

Il Prestigiatore

$\text{♩} = 80$

(G. Sacco)

Grand Piano

4 $\text{C}^{\sharp}\text{m}$ F^{\sharp}

Nei te - a - tri si par-la - va del più be - llo dei suoi show e la gen-

4 A E Bm

- te do-man-da - va quale fos-se il nuo - vo nu - me-ro Qual-co-sa di nuo -

7 $\text{F}^{\sharp}\text{m}$ E D

- qual - co-sa che mai il mon - do avess - se vis - to anc - o - ra!

10 D $\text{F}^{\sharp}\text{m}$ E D

Qual-co-sa che dav-ve - ro lo por-tas - se via... viag-giar nel tem - po che fol - li-a!

14 $\text{C}^{\sharp}\text{m}$ F^{\sharp} A

quan-to tem-po ci im-pie-gò a pre-pa - ra - re quel-la ma-gia stu-diò per an - ni

17 E B $\text{C}^{\sharp}\text{m}$ F^{\sharp} A

co-me vo-lar via Via da quel-la se - ra! Via da quel-lo show! Re-ci - tò una for-mu-la e nell'

21 E B Bm $\text{F}^{\sharp}\text{m}$ E

a-ria scom-pa - ri E si sveg-lio nel cie-lo gri - gio di un tem-po che non a-ve - va ve - du -

25 D D $\text{F}^{\sharp}\text{m}$ E D Bm $\text{F}^{\sharp}\text{m}$

to mai mon-di nuo-vi che io non so spie - ga - re ne-an-che per - ò.. (STRUMENTALE)

32 E D D $\text{F}^{\sharp}\text{m}$ E D Bm $\text{F}^{\sharp}\text{m}$

E si sveg-lio nel cie-lo gri - gio di un tem-po

The musical score consists of two staves for piano. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The score includes lyrics in Italian, such as 'Nei te - a - tri si par-la - va del più be - llo dei suoi show e la gen-' and 'Qual-co-sa di nuo -'. Chords are indicated above the staves, including C#m, F#, A, E, Bm, D, F#m, and various inversions. Measure numbers 4, 7, 10, 14, 17, 21, 25, and 32 are marked. The score concludes with '(STRUMENTALE)'.

40

A musical score for voice and piano. The vocal line starts with an E major chord (E-G-B) followed by a D major chord (D-F#-A). The lyrics are: "che non a-ve - va ve - du - to mai". The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The key changes to Bm (B-D-G) and then to F#m (F#-A-C#). The lyrics continue: "mon - di nuo - vi che io non so spie-". Measure 43 ends with a piano cadence.

44

A musical score for voice and piano. The vocal line begins with an E major chord (E-G-B) followed by a D major chord (D-F#-A). The lyrics are: "ga - re ne - an - che per - ò..". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.