

# 110 decibel

♩ = 125

(Gerolamo Sacco)

F  Dm  C  G 

Voice

Saxophone

Pad Synthesizer

5 F Dm C

Vo.   
 il mon-do co-me lo vi - vi il mon-do co-me lo so - gni il mon-do co-me lo guar-

Sax

Synth.

8 G F Dm C

Vo.   
 - di per sa in un qua-ran-ta - cin-que gi-ri nel - la not-te fra le lu-ci di un par-

Sax

Synth.

12 G F Dm C G

Vo. *- ty e mi do man - do se sa - reb - be sta - to me - glio rom - pe - re il ghiac - cio*

Sax

Synth.

17 F F C G

Vo. *con quel - la scu - sa che fa ri - de - re an - che me op - pu - re con un ab - brac - cio*

Sax

Synth.

21 F Dm C G F

Vo. *Guar - dan - do il ma - re dal bal - co - ne di un ho - tel Suo - na - no hit*

Sax

Synth.

26 Dm C G F Dm C

Vo. a Cen - to - die - ci - de - ci - bel muo - vo le ma - ni co - me i gab - bia -

Sax

Synth.

32 G F Dm C G F

Vo. - ni Fin - chè l'es - ta - te non mi por - te - rà da te

Sax

Synth.

38 Dm C G F

Vo. il mon - do gi - ra ve - lo -

Sax

Synth.

42 Dm C G F

Vo. ce il mon do gi - ra - per - sem pre il mon - do è un gi - ra - dis - chi e per dir - ti

Sax

Synth.

46 Dm C G F

Vo. quel - lo che sen - to oh! a - vrei bi - so - gno di ar - tis - ti e mi do - man - do se

Sax

Synth.

50 Dm C G F

Vo. sa - reb - be sta - to bel - lo dar - ti su - bi - to un ba - cio su quel - le lab - bra co - si

Sax

Synth.

54 F C G F Dm

Vo. al - l'in - prov - vi - so ci par - ti - rei per un viag - gio! Guar - dan - do il ma - re dal bal -

Sax

Synth.

59 C G F Dm C G

Vo. co - ne di un ho - tel Il cuo - re bat - te a Cen - to - die - ci de - ci - bel

Sax

Synth.

65 F Dm C G F Dm

Vo. muo - vo le ma - ni co - me i gab - bia - ni Fin - chè l'es - ta - te non mi

Sax

Synth.

71 C G F Dm C

Vo. *por-te-rà da te*

Sax

Synth.

76 G F Dm C G

Vo.

Sax

Synth.

81 F Dm C G

Vo.

Sax

Synth.